

Winterliedjes voor gitaar



Sint Maarten-, Sinterklaas- en kerstliedjes
om zelf te zingen
&
te begeleiden.

Arianne Haarsma

Winterliedjes voor gitaar

om zelf te zingen
&
te begeleiden.

Samenstelling
Arianne Haarsma

2022



Ter inleiding

Op twaalfjarige leeftijd kreeg ik mijn eerste gitaar en gitaarles, en heb sindsdien veel gitaar gespeeld en erbij gezongen. Op mijn veertiende gaf ik zelf al gitaarles.

Vanaf 1986 heb ik 14 jaar in het (basis-)onderwijs gewerkt. Zingen met de kinderen vond ik erg leuk om te doen. Mijn gitaar was altijd bij de hand. Ook in die periode bleef ik gitaarles geven aan o.a. kinderen uit mijn klas. De nadruk lag toen op jezelf en anderen leren begeleiden met gitaar. Zo oefenden we b.v. voor Paas- en Kerstvieringen. In 2003 startte ik in Roden mijn eigen gitaarpraktijk. Ik heb in de afgelopen jaren gemerkt dat er veel belangstelling is voor liedbegeleiding met gitaar. Om daarmee zo vroeg mogelijk te beginnen heb ik voor jonge kinderen dit boekje gemaakt. Zij zingen nu eenmaal graag Sint Maarten-, Sinterklaas- en kerstliedjes.

Deze bundel is ook heel geschikt voor volwassenen die werken in het onderwijs, bij kinderdagverblijven of peuterspeelzalen.

De 33 eenvoudige liedjes heb ik voorzien van makkelijke akkoorden waardoor ze direct speelbaar zijn. Zo kun je meteen aan de slag. Op www.introgitaarles.nl staan enkele voorbeelden van leerlingen die uit dit boekje liedjes spelen en zingen.

Ik wens jullie heel veel speelplezier!



Arianne Haarsma

Van de docent verscheen ook:

"Kinder- en kampliedjes voor gitaar om zelf te zingen en te begeleiden."

44 bekende kinderliedjes met makkelijke akkoorden.

Begeleidingstips

Om een liedje goed te kunnen begeleiden is het belangrijk dat je *met overtuiging en in de juiste maatsoort speelt*. Bij de liedjes wordt de maatsoort aangegeven met b.v. 3/4 maat (drie tellen in de maat) of 4/4 maat (vier tellen in de maat).

Een maatsoort geef je aan met duidelijke accenten in je gitaarspel. Een accent kun je aangeven met je duim of wat harder aanslaan met je vingers of plectrum.

Tips:

- De meest eenvoudige begeleiding is: aanslaan 'op de tel'. Je slaat de snaren vier keer aan (van boven naar beneden) bij een 4/4 maat. Drie keer bij een 3/4 maat etc.
- De meeste liedjes staan in een vierkwartsmaat (4/4 maat). Hierbij komen de accenten op de eerste en derde tel. Het eerste accent is krachtig, het tweede wat zwakker.
- Bij een driekwartsmaat (3/4 maat), komt het accent alleen op de eerste tel.
- Bij een tweekwartsmaat (2/4 maat) ook op de eerste tel.
- Een zes-achtstemaat (6/8 maat) komen de accenten op de 1e en 4e tel. Het eerste accent is weer krachtig, de tweede wat zwakker.
- Akkoordwisselingen vallen bijna altijd samen met de accenten.

Om de begintoon van de melodie aan te geven staat bij elk lied een aanduiding, bv.: *begintoon: G-snaar, tweede vakje*.

Sla die snaar aan, in het juiste vakje en je hebt de begintoon om te gaan zingen.

Je zult merken dat de liedjes vrij hoog worden ingezet. Kinderen zingen over het algemeen graag hoog. Voordat je de groep laat zingen, speel je het eerste akkoord een paar maten voor. Op die manier hoort iedereen goed je accenten en je tempo. Achterin dit boekje staan alle akkoorden die je nodig hebt. Kortom: je kunt meteen van start.

'Last but not least'zorg dat je zoveel mogelijk de akkoorden en liedjes uit je hoofd kent. Zo speel je zekerder en heb je beter oogcontact met je groep zangers of je publiek!

Inhoud

Sint Maarten

Elf november	blz. 10
Ik loop hier met mijn lantaarn	blz. 9
Mickey Mouse	blz. 8
Mien lutje lanteern	blz. 9
Sint Maarten, Sint Maarten	blz. 8
Sint Maarten, de koeien	blz. 10
Sint Maarten, Sint Maarten er liepen twee tomaten	blz. 10
Sint Martinus bisschop	blz. 8

Sinterklaas

Daar wordt aan de deur geklopt	blz. 12
Dag Sinterklaasje	blz. 16
Hoort wie klopt daar	blz. 16
O, kom er eens kijken	blz. 14
Sinterklaas die goeie heer	blz. 14
Sinterklaasje bonne, bonne, bonne	blz. 11
Sinterklaasje kom maar binnen	blz. 11
Wie komt er alle jaren	blz. 15
Zie de maan	blz. 13
Zie ginds	blz. 12
Zwarte Piet ging uit fietsen	blz. 13
Zwarte Piet, wiedewiedewiet	blz. 15

Kerst

De herdertjes lagen	blz. 20
Er is een kindeke	blz. 18
Feliz Navidad	blz. 23
Gloria in exelcis Deo	blz. 22
Jingle Bells	blz. 17
Kling klokje	blz. 20
Komt allen tezamen	blz. 21
Mary had a baby	blz. 21
Midden in de winternacht	blz. 19
Nu zijt wellekome	blz. 22
O, dennenboom	blz. 19
Stille nacht	blz. 18
We wish you a merry christmas	blz. 24

Akkoordenblad	blz. 25
---------------	---------

6. Elf november 3/4 maat, begintoon: de hoge E-snaar 2e vakje

D A D
Elf november is de dag, dat mijn lichtje, dat mijn lichtje.

D A D
Elf november is de dag, dat mijn lichtje branden mag.

7. Sint Maarten 4/4 maat, begintoon: de hoge E-snaar

A D A
Sint Maarten, sint Maarten, de koeien hebben staarten,
D A E A
de meisjes hebben rokjes aan, daar komt sint Martinus aan.

8. Sint Maarten, er liepen twee tomaten

4/4 maat, begintoon: hoge E-snaar

A D A
Sint Maarten, Sint Maarten er liepen twee tomaten,
E A
De ene had een kale kop en de andere had een hoedje op.

Sinterklaas

9. Sinterklaasje kom maar binnen 2/4 maat, begintoon: E-Snaar 5e vakje

A7 D
Sinterklaasje kom maar binnen met je Piet,
A D
want we zingen allen blij een lied.
A D
Misschien heeft u wel even tijd,
A D
voordat u weer naar Spanje rijdt.
D
Kom dan maar eventjes bij ons aan
A D
en laat uw paardje maar buiten staan.
D7 G
En we zingen en we springen en we zijn zo blij,
D7 G
En we dansen samen zij aan zij.
D7 G
En we zingen en we springen en we zijn zo blij,
D7 G
En we dansen samen zij aan zij.



10. Sinterklaasje bonne bonne 2/4 maat, begintoon: E-snaar 5e vakje

D
Sinterklaasje bonne bonne bonne, gooi wat in mijn lege, lege tonne,
A D
gooi wat in mijn laarsje, dank u Sinterklaasje!

11. Zie ginds

3/4 maat, begintoon: G-snaar 2e vakje

D A A7 D
Zie ginds komt de stoomboot, uit Spanje weer aan.

D A A7 D
Hij brengt ons Sint Nicolaas, ik zie hem al staan.

A D G Em
Hoe huppelt zijn paardje het dek op en neer.

D A D
Hoe waaien de wimpels al heen en al weer.

D A A7 D
Zijn Piet staat te lachen en roept naar de kant:

A A7 D
"Ik heb genoeg lekkers voor heel Nederland."

A D G Em
O, lieve Sint Nicolaas, kom ook toch bij mij

D A D
en rij toch niet stilletjes ons huisje voorbij.



12. Daar wordt aan de deur

3/4 maat begintoon: hoge E-snaar 5e vakje

D
Daar wordt aan de deur geklopt,

A D
hard geklopt, zacht geklopt.

D A D
Daar wordt aan de deur geklopt, wie zal dat zijn?

A D A D
Wees maar gerust mijn kind, het is de goede Sint.

D A D
Hij is hier voor jou en mij, kom er maar bij!

13. Zie de maan schijnt door de bomen 3/4 maat, begintoon: B-snaar

E
Zie de maan schijnt door de bomen,
B7 E
makers staakt uw wild geraas.
E
't Heerlijk avondje is gekomen.
B7 E
't avondje van Sinterklaas.
A E
Vol verwachting klopt ons hart,
B7 E
't Grote feest gaat weer van start.
A E
Vol verwachting klopt ons hart,
B7 E
't Grote feest gaat weer van start.



14. Zwarte Piet ging uit fietsen 3/4 maat, begintoon: G-snaar 2e vakje

D A A7 D
Zwarte Piet ging uit fietsen, toen klapte zijn band.
D A A7 D
Hij moest toen wel lopen met zijn fiets aan de hand.
A D G Em
Hij kwam bij een dorpje en zei tegen de smid:
D A D
"Ik denk dat er in mijn achterband een pepernootje zit!"

NB. Zwarte Piet mag bijvoorbeeld ook bruine Piet of Roetveeg Piet.

15. O, kom er eens kijken

3/4 maat, begintoon: B-snaar 2e vakje

A E A E
O, kom er eens kijken, wat ik in mijn schoentje vind.

A E A
Alles gekregen, van de beste Sint.

E A
Een pop met vlechten in het haar,

E A
een snoezig jurkje kant en klaar.

D A
Drie kaatseballen in een net,

E
een letter van banket.

A E A E
O, kom er eens kijken, wat ik in mijn schoentje vind.

A E A
Alles gekregen, van de beste Sint.



16. Sinterklaas die goeie heer

4/4 maat, begintoon: G-snaar 2e vakje

D A D
Sinterklaas die goeie heer, komt hier alle jaren weer.

G A A7 D
Met zijn boot uit Spanje.

D A D A
Dan brengt hij ons lekkere koek, speelgoed en een prentenboek,

A A7 D
appels van oranje.

Kerst

21. Jingle Bells 4/4 maat, begintoon: hoge E-snaar 2e vakje

D
Jingle Bells, jingle bells jingle all the way
G D E A
Oh, what fun it is to ride in a one horse open sleigh

D
Jingle bells, jingle bells, jingle all the way
G D A D
Oh, what fun it is to ride in a one horse open sleigh.

D G
Dashing through the snow in a one horse open sleigh.

A D
Over the fields we go, laughing all the way.

D G
Bells on bobtail ring, making spirits bright.

G A D
What fun it is to ride in and sing a sleighing song tonight!

D
Jingle bells, jingle bells....etc....



Tekst en muziek: J. Pierpont, 1857

22. Er is een kindeke 3/4 maat, begintoon: G-snaar 2e vakje

A

Er is een kindeke geboren op aard.

A

Er is een kindeke geboren op aard.

D A E A

't Kwam op de aarde voor ons allemaal.

D A E A

't Kwam op de aarde voor ons allemaal.

A

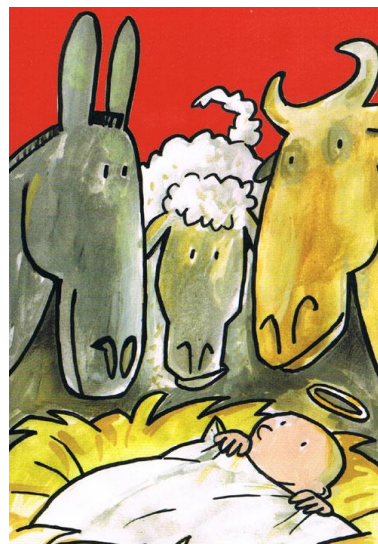
't Kwam op de aarde en 't had er geen huis

(2x)

D A E A

't kwam op de aarde en droeg al Zijn kruis

(2x)



23. Stille nacht 3/4 maat, begintoon: hoge E-snaar (langzaam en zacht spelen)

A

Stille nacht, heilige nacht.

E A A7

Davids Zoon, lang verwacht.

D A

Die miljoenen eens zaligen zal.

D A

Werd geboren in Bethlehems stal.

E A

Hij der schepselen Heer.

A E A

Hij der schepselen Heer.

24. Midden in de winternacht

4/4 maat, begintoon: hoge E-snaar

C F G C
Midden in de winternacht, ging de hemel open.
C F G C
Die ons 't heil der wereld bracht, antwoord op ons hopen.
C G F C Am G D G
Elke vogel zingt zijn lied, herders waarom zingt gij niet.
C
Laat de cither slaan, blaast de fluiten aan.
C F C
Laat de bel, laat de trom, laat de beltrom horen:
C G C
Christus is geboren.

25. O, denneboom

3/4 maat, begintoon: G-snaar 2e vakje

D A D
O, dennenboom, o, denneboom, wat zijn uw takken wonderschoon.
D A
Ik heb u laatst in 't bos zien staan,
A D
toen zaten er geen lichtjes aan.
D A D
O, denneboom, o denneboom, wat zijn uw takken wonderschoon.

26. Kling klokje

4/4 maat, begintoon: E-snaar 5e vakje

D A D
Kling, klokje klingelingeling, kling klokje kling.

A
Laat de boodschap horen:

A7 D
Christus is geboren!

E A E7 A7
Voor die blijde klanken, willen wij God danken.

D A D
Kling klokje klingelingeling, kling klokje kling.

27. De herdertjes lagen bij nachte

3/4 maat, begintoon: B-snaar 3e vakje

G Em D
De herdertjes lagen bij nachte

D G
zij lagen bij nacht in het veld.

G Em D
Zij hielden vol trouwe de wacht

D G
en hadden hun schaapjes geteld.

A7 D
Daar hoorden zij engelen zingen

G A7 D
hun liederen vloeiend en klaar

G Am G C
De herders naar Bethlehem gingen

G D G
't liep tegen het nieuwe jaar.



28. Mary had a baby 4/4 maat begintoon: B-naar 3e vakje

D G A D G A
 1. Mary had a baby, yes Lord! Mary had a baby, yes my Lord.
 D G A
 Mary had a baby, yes Lord!
 A D G A D
 The people keep acoming and the train done gone.

2. What did she name him? Yes Lord etc.

3. She called Him Jesus.....

4. Where was He born?

5. Born in a stable



Afro-American traditional

29. Komt allen tezamen 4/4 maat begin toon: B-snaar 3e vakje

D Dsus4 D A
 Komt allen tezamen, jubelend van vreugde
 Bm7 A A7
 Komt nu o, komt nu naar Bethlehem.
 D G D G A
 Zie nu de vorst der engelen hier geboren
 D
 O, laten wij aanbidden

 o, laten wij aanbidden
 G A D G D - A - D
 o, laten wij aanbidden die Ko-o- ning.

32. Feliz Navidad

4/4 maat, begintoon: B-snaar 3e vakje

G C D G
Feliz navidad, feliz navidad,
G C D G
Feliz navidad, prospero Año y Felicidad (2x)
G C
I wanna wish you a merry christmas
D G
I wanna wish you a merry christmas
G C
I wanna wish you a merry christmas
D G
From the bottom of my heart

G C D G
Feliz navidad, feliz navidad,
G C D G
Feliz navidad, prospero Año y Felicidad (2x)

We wanna wish you merry Christmas

We wanna wish you merry Christmas

We wanna wish you merry Christmas

From the bottom of our hearts.

Tekst en muziek: José Feliciano, 1970



33. We wish you 3/4 maat, begintoon: B-snaar 3e vakje

G **C**
We wish you a merry christmas,
A7 **D**
we wish you a merry christmas,
B7 **Em**
we wish you a merry christmas
C **D** **G**
and a happy new year!

G **C**
Ik wens je een vrolijk kerstfeest,
A7 **D**
ik wens je een vrolijk kerstfeest,
B7 **Em**
ik wens je een vrolijk kerstfeest
C **D** **G**
en een gelukkig nieuwjaar!



Akkoordenblad

<p>D</p> <p>E A D G B E</p>	<p>D7</p> <p>E A D G B E</p>	<p>Dm</p> <p>E A D G B E</p>	<p>Dsus4</p> <p>E A D G B E</p>
<p>A</p> <p>E A D G B E</p>	<p>A7</p> <p>E A D G B E</p>	<p>Am</p> <p>E A D G B E</p>	<p>B7</p> <p>E A D G B E</p>
<p>E</p> <p>E A D G B E</p>	<p>E7</p> <p>E A D G B E</p>	<p>Em</p> <p>E A D G B E</p>	<p>Bm7</p> <p>E A D G B E</p>
<p>F makkelijk</p> <p>E A D G B E</p>	<p>F moeilijk</p> <p>E A D G B E</p>	<p>F majeur 7</p> <p>E A D G B E</p>	<p>C heel makkelijk</p> <p>E A D G B E</p>
<p>C makkelijk</p> <p>E A D G B E</p>	<p>C moeilijk</p> <p>E A D G B E</p>	<p>G makkelijk</p> <p>E A D G B E</p>	<p>G moeilijk</p> <p>E A D G B E</p>

Aantekeningen

Dit is een uitgave van:

INTRO - basisopleiding voor gitaar in Roden
www.introgitaarles.nl

